



إعداد ياسمين قوماوي

قراءات

حسن الأدب

زار ملك وزيره أثناء مرضه فرأى ابنه الصغير بجانبه فأراد أن يختبر ذكابه فقال له: أقصري أحسن أم قصر أببك؟ فقال الولد: أقصر أبي أحسن ما دام مولاي فيه... فسر الملك من جوابه ثم أشار إلى الخاتم في أصبعه وقال: أرايت أحسن من هذا الخاتم.. فقال الولد: نعم يا مولاي اليد التي هو فيها أحسن منه فزاد إعجاب الملك بذكائه وحسن أدبه.

سلوكيات

القراءة تنمي العقل



القراءة من أفضع الطرق لشغل وقت الفراغ عند البنات لأنها توسع المعارف وتنمي الثقافة والمستحدثات من العلوم والاختراعات وكذلك الكتب العلمية والفكرية والقصص التاريخية وكتب الأدب وغيرها وتكثّر من ميل خاص لما يحبّ قراءته هريضة أن يكون الكتاب متفقاً مع الدين والقيادتين الصحيحة ولا شك أن أعظم الكتب فائدة هو قراءة كتاب الله تعالى القرآن الكريم وتفسيره كما أن هناك مجلات مفيدة تساعد على نماء العقل والذهن.

بناتيات

التخلص من الأشواق

إذا دخلت شوكة أو ثرة خشب تحت جلنك أحضري القليل من البود وضعيه مكان دخولها فالبود يقوم بتلوين الشوكة أو الثرة الخشبية ومن ثم يسهل إزالتها بعد تحنيط مكانها بالضبط.

سلامات



تذكري القوة القديمة بأن تناول تفاحة في اليوم تفيدك عن زيارة الطبيب والتفاحة إلى يومنا هذا لا تزال تعد رمزاً للصحة وسلامة البنية فهي توفر الفيتامينات والمعادن والألياف التي يحتاجها الجسم وهي أيضاً مفيدة للأسنان فالتفاحة تعد فرشاة تقوم بتنظيفها وتساعد على تدليك اللثة ومن بعض فوائد المهمة:

- تحتوي على 86 سعراً حرارياً فقط فهي لن تزود الطفل بالطاقة التي يصعب عليه صرفها.
- لا تحتوي على دهون.
- غنية بالكالسيوم والحديد وفيتامين «C» كما أنها ضرورية في تشكيل العظام.
- غنية بالكاربوهيدرات وتعطي نشاطاً للطفل طوال اليوم.

منوعات

عجائب وغرائب



تستهلك البقرة 7 كيلوغرامات من العلف وإلقاء كي تنتج 454 غراماً من الزبد.

الرقم 13 يعد رقماً سعيداً ويجلب الحظ في إيطاليا وتزين الفتيات بقلائد تبرز هذا الرقم للحماية من الشر وطرد.

لو أحصينا عدد الدجاج على الأرض لوجدنا أن هناك دجاجتين لكل فرد من سكان الأرض.

تستطيع البومة أن تدبر رأسها بالاتجاهين بزاوية 270 درجة.

القمر في مداره حول الأرض يتبعد عن كوكبنا بمقدار 2.5 سنتيمتر سنوياً.

الأرسلون.. سلحفاة بحرية عاشت قبل 80 مليون سنة وكانت بحجم ملعب كرة الطاولة.

مهارات

الدورات

المقادير:

- 3 بيضات، ربع كوب سكر، ملعقة كبيرة خميرة فورية، قليل من الملح، ملعقة صغيرة من مسحوق الخبز (البكينج باودر)، 2 أكواب دقيق، 3 ملاعق كبيرة مسحوق حليب، حبة بطاطس معلوقة متوسطة الحجم.

الطريقة:

- تقشر البطاطس ثم تصلى وتهرس وهي ساخنة.
- تخلط جميع المقادير في الخلاط ما عدا الدقيق والبطاطس.
- تضاف البطاطس المهروسة إلى الخليط وتخلط جيداً.
- يضاف الدقيق إلى الخليط ويصن جيداً.
- يفرد العجين بسماكة 1 سم تقريباً ويقطع دوائر مفتوحة في المنتصف.
- تحمّر في زيت متوسط الحرارة.
- توضع على ورق شفاف لاحتصاص المادة الدهنية ثم تقدم بعد رشها ببودرة السكر.
- ملاحظة: قد يستبدل المنكر البودرة بصلصة (الشوكولاتة).





واحة الايمان

شخصيات عظيمة

اعداد: أمل السالم

شيبه بن عثمان

شيبه بن عثمان بن أبي طلحة القرشي العبدي، تأخر إسلامه إلى ما بعد الفتح وكان حاجب الكعبة المظلمة. دفع الرسول صلى الله عليه وسلم شيبه عام الفتح مفتاح الكعبة، وإلى ابن عمه عثمان بن طلحة بن أبي طلحة وقال: (خذوها خالدة مخلدة تالدة إلى يوم القيامة، يا بني أبي طلحة، لا يأخذها منكم إلا ظالم).

في يوم حنين أراد شيبه بن عثمان الأخذ بالنار لقتل أبيه يوم أحد كافرين، يقول شيبه: (اليوم أقتل محمداً، فأدبرت برسول الله صلى الله عليه وسلم، فأقتله، فأقبل شيء حتى تفضى فؤادي، ثم أطلق ذلك، فعلمت أنه (ممنوع) فقد قذف الله بقلبه الرعب، قال شيبه: (يا نبي الله إني لأرى خيلاً بلقاً) قال: (يا شيبه إنه لا يراها إلا كافر) فضرب بيده على صدر شيبه وقال: (لهم اهد شيبه) وفعل ذلك ثلاثاً، يقول شيبه: (فما رفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده عن صدرى الثالثة حتى ما أجد من خلق الله أحب إلي منه) وثبت الإيمان في قلبه، وقال بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم.

ويقول شيبه أيضاً في ذلك: (إذا اختلط الناس اقتحم رسول صلى الله عليه وسلم من بغلته، وأصليت السيف، ودنوت أريد منه ما أريد منه، ورفعت سيفي حتى كدت أسوره، فرفع لي شواظ من نار كالبرق كله يحشني، فوضعت يدي على بصري خوفاً عليه، والتفت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. فنادى: (يا شيبه أذن متي) فدنوت، فمسح صدري ثم قال: (اللهم أهد من الشيطان) فوالله لهُوَ كان ساعة إذ أحب إلي من سمعي وبصري ونفسي وأذهب الله ما كان بي، ثم قال: (أذن فقاتل).

فتقدمت أمامه أضرب بسيفي، الله يعلم أنني أحب أن أقيه بنفسي كل شيء، ولو بقيت تلك الساعة أبي، لو كان حياً، لأوقعت به السيف فجمعت أنزله فيمن أنزله حتى تراجع المسلمون، فكروا كرة رجل واحد، وهربت بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فاستوى عليها، فخرج في إثرهم حتى تفرقوا في كل وجه، ورجع إلى معسكره فدخل خيابه، فدخلت عليه، ما دخل عليه غيري حياً لروية وجهه وسروراً به، فقال: (يا شيبه الذي أراد الله بك خيراً مما أردت بنفسك) ثم حشني بكل ما ضممت في نفسي مما تم تذكره لأحد قط، فقلت: (أشهد أن لا إله إلا الله وأخلك رسول الله) ثم قلت: (استغفر لي يا رسول الله) فقال: (غفر الله لك).

توفي شيبه رضي الله عنه سنة تسع وخمسين في آخر خلافة معاوية.

خصوصيات الرسول

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أعطيت خمساً ثم يعطون أحد قبلي، نصرت بالرعب مسيرة شهر، وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً، فأيما رجل أدركته الصلاة فليصل، وأحلت لي الغنائم ولم تحل لأحد قبلي، وأعطيت الشفاعة وكان الأنبياء يبعثون إلى أقوامهم خاصة ويعتد للناس عامة. رواه البخاري ومسلم.



الدعاء قبل النوم

من هدي المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم أنه إذا أوى إلى فراشه دعا ربه قائلًا: اللهم إني أسلمت وجهي إليك، وفوضت أمري إليك، وألجأت ظهري إليك، ورغبة ورهبة إليك، لا ملجأ ولا منجى منك إلا إليك اللهم أمنت بكتابك الذي أنزلت وبنبيك الذي أرسلت وكان عليه الصلاة والسلام يضع يده تحت خده الأيمن ويقول اللهم قني عذابك يوم تبعث عبادك، ثم يتنام.

المراجع عند رسول الله

من أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له (ياذا الأذنين).

وأتى رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله احملني قال عليه الصلاة والسلام: إذا حاملوك على ولد الناقة، قال وما أصنع بولد الناقة؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم وهل ولد الإبل إلا النوق؟

حسن الخلق

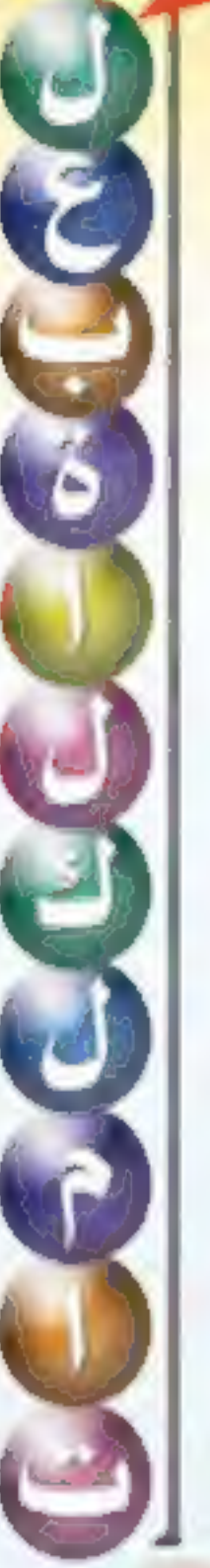
تواظرت الأدلة الشرعية على مدح الأخلاق الحسنة والحض عليها والافتتاد بأخلاق الرسول محمد صلى الله عليه وسلم الذي كان أطيب الناس خلقاً ومشرقة، وقد وصفه الله تعالى بذلك فقال: (وذلك على خلق عظيم). وعن علي بن أبي طالب رضي عنه أنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أوسع الناس صدراً وأصدقهم لهجة والينهم صريكة وأكرمهم عشرة.











البَرْقُ

حين دخل والدي إلى البيت بعد العشاء، بادرت أمي
بأسؤال:

. أين كنت يا أبا عبد الله، فقد ساورنا القلق عليك؟
قال أبي: كنت في زيارة لأخي علي، فقد أخبرني بأنه اشترى
تيساً أبرق مدهشاً، وطلب مني الحضور لرؤيته.
سألت أمي مستغربة: وهل التيس الأبرق غير الذي نعرفه؟
رد أبي: بل هو نفسه، ولكن لونه غريب يجتمع فيه سواد وبياض،
والأبرق كلمة عربية مفردة مشتقة من البرق الذي يعني لعان
الاسحاب. والرجل تهدد وتوعد كأبرق، والبرقان بالضم، والبراق
البدن والجراد المتلون والواحدة برقانة، وجاء عند مبرق الصبح
أي حين بزغ، وذو البرقة علي بن أبي طالب رضي الله عنه لقبه
به العباس رضي الله عنه يوم حنين، والبرقة الدهشة، والبارق
سحاب ذو برق، والبارقة السيوف، والأبرق كلمة معربة جمعها
أباريق.. وكما تسمعون فكلمة البرق ومشتقاتها كلها مألوقة
ومتداولة.. فقاطعت أمي سائلة:

. إذا كان التيس أبرق يا أبا عبد الله، فماذا تكون العنزة؟
قال أبي: العنزة برقاء يا أم عبد الله.

الحواس الخمس

بقلم: أحمد محمد علي صوان

قررت أعضاء الحواس الخمس في الإنسان: العين والأذن واللسان والأنف والجلد، أن تختار
رئيساً لها يسير أمورها، قالت العين:
. أنا أهم عضو عند الإنسان أرى كل ما حوله، فإذا رأى خطراً ابتعد عنه.
قال اللسان: بل أنا أهم عضو، فمن دوني لا يستطيع الإنسان أن يقول ما يريد بوضوح.
قالت الأذن: بل أنا أهم عضو، ودليلي أن الإنسان يستطيع أن يفهم مع الآخرين ويتحدث
معهم من دون نظر، ولا يمكنه التفاهم والتواصل مع من حوله من دون سمع.
قالت الأعضاء متعجبة: وهل يتكلم الإنسان من أذنيه؟
قالت الأذن: لا، ولكنه إذا لم يسمع بأذنيه فلن يتكلم أبداً.
قال اللسان: كلامك صحيح أيتها الأذن.
قال الأنف: وهل سيتم فائدتي في حياة الإنسان؟ فأنا الذي أهم الروائح الجميلة ليسم
بها، وأهم الروائح الكريهة لابتعد عنها، وأهمل بالغاز وفهره، فيسارع إلى إزالة الخطر.
قال الجلد: أما أنا فأساعد الإنسان على التواصل مع الجو المحيط به: البارد والحر، وأمنع
دخول الجراثيم إلى جسمه.
قالت الأذن: نحن. أيها الإخوة. بعضنا يعمل بعض، ولا يستغني الإنسان بأحدنا عن
الأخر.
قالت العين: كلامك صحيح أيتها الأذن الغالية، ولكن فريد رئيساً لنا، فمادنا تقترحين؟
قالت الأذن: تكتب كل حاسة منا رفقها في ورقة صغيرة، ثم تبحث الموضوع.
قال الأعضاء: موافقون.
وعندما أنهت الأعضاء كتابتها، طلبت من اللسان أن يعلن النتيجة. وبعد تحقيقات قال
اللسان:
. لقد اختارت الأعضاء بالإجماع (الأذن) لتكون رئيسة الحواس الخمس، ولتروج لها التوفيق
في عملها.
فرح الأعضاء بهذا الرأي، وعادت إلى عملها في خدمة الإنسان بهجة ونشاط...

كل شهر حكاية

جو جو

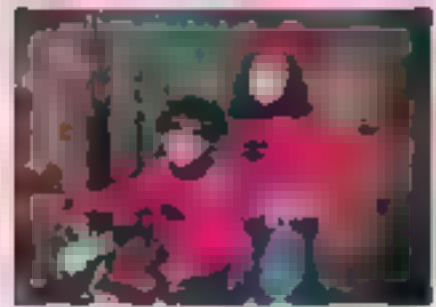
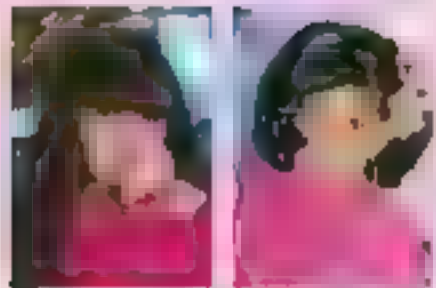




هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حفظ هذا العدد بعد قراءته
وابتغاء النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها للأسواق
لدعم استمراريتها



الجدى الجديد



مقدمتان فوازير رمضان

مشاريع إعلامية ناجحة



العدد ١٧٨ - ٢٠٠٩

الحداد ودموع التيبس

من يستحق التفاحة؟



هذا التصوير يهمننا أن نعرف رأيكم حوله، وهل ترون أن نستمر هكذا لم يكن لكم رأي آخر.. لا تتريدوا، أكتبوا لنا ما ترغبون معالجته في مجلدكم.. ونسعدكم إن شاء الله بتحقيق طلباتكم وأمانكم.. «الانجيل الجديد» لم توجد إلا لتلبية تطلعاتكم وإسعادكم أولاً وأخيراً، ونحن في انتظار رسالتكم وملاحظاتكم.



۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶

الرياض: الطاهر، طارق، انظر: د. محمد

الهاتف: 00966 11 222 2222 - الفاكس: 00966 11 222 2222
البريد الإلكتروني: info@www.safar.com
الموقع الإلكتروني: www.safar.com
البريد الإلكتروني: info@www.safar.com

يكيلى تويزىم

١١٦٧٢١
 ١١٦٧٢١
 ١١٦٧٢١

مزيدي القاري

[illegible]

تريد ان ترى مخترع لعبة الغميضة .. أعتقد أنه
يهم بالرحيل إلى بلاده الآن فالرجل يملك هاربا
ممتازا يتجول به في مثل هذا اليوم .. إذهب الآن
إلى طرف الجزيرة فلن تلحق به ..



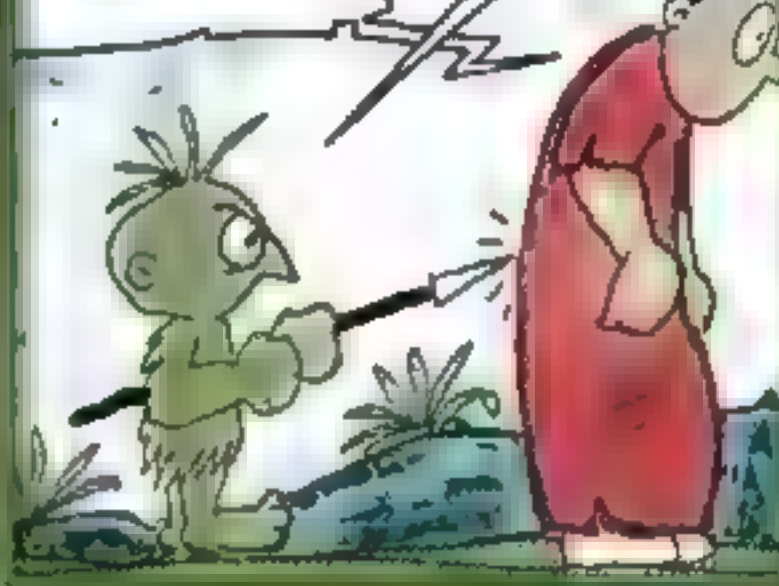
لقد أنجز شيئا عظيما فليخذه أما أنت فسترحل ..
كما تريد تكن تريد أن نراه إن أمكن ..



لنتهيب إليه ولكن دعني أقيده أولا ..



ماذا تفعل في جزيرتنا أيها الغريب ..
أبحث
عن
صديق
السحابة ..



هل من أحد هنا ..



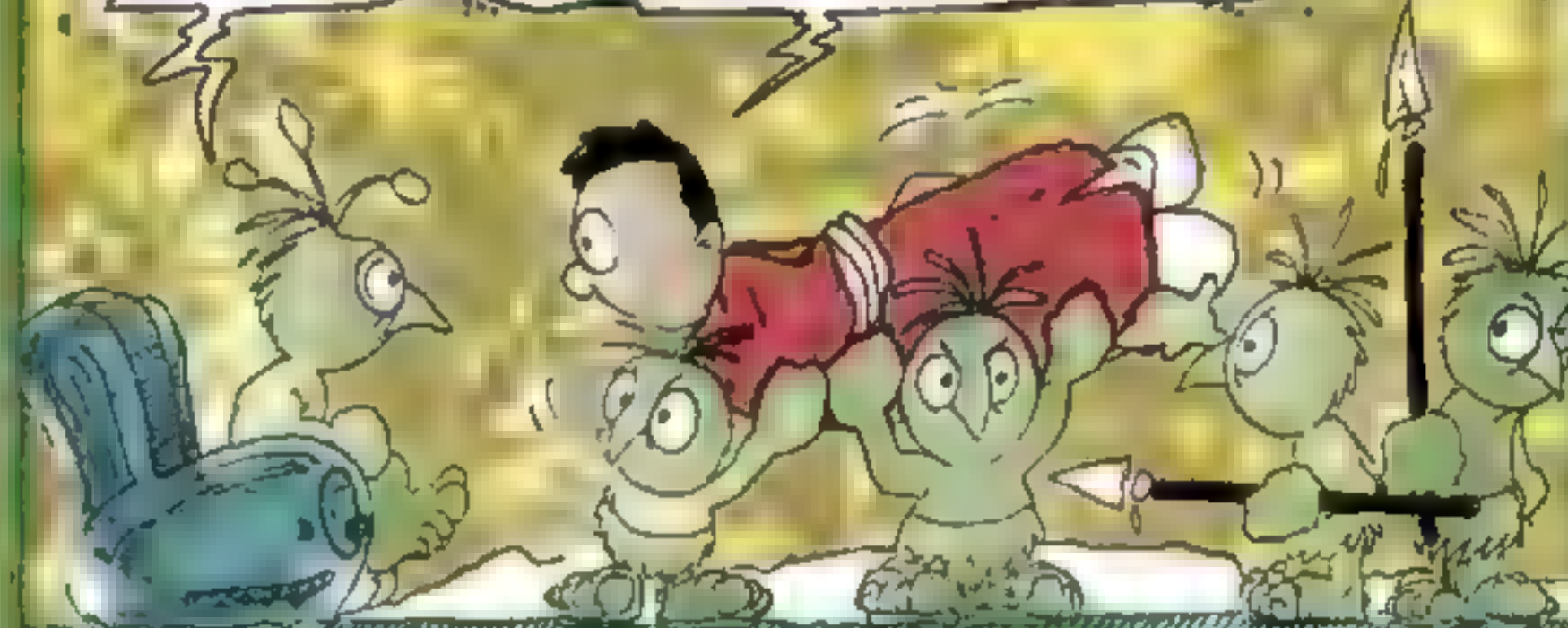
بعد ساعة كان الحداد قد وصل إلى كوخ الثياح ..



الحمد لله لم يرحل الثياح
موجود ..

وإلى حضرة الزعيم .. أنا صديق جئت لأشتري الناي الموجود في عرشك ...

لقد بعته قبل لحظة ..



أنا رحالة رمت بي الأمواج إلى هذه الجزيرة بعد أن تحصمت
سفينتي هل تصاح أن توصلني إلى أي مدينة قريبة بزيورفك
هذا وسأعطيك من المال ما يرضيك ..



ارفع يديك يا هذا من أنت وماذا تريد ؟

له كوخ في طرف الجزيرة وهو الإنسان الوحيد الذي يعيش
بيننا وهو عالم الترحال ..



وكيف يعيش هنا والقانون عنكم لا يسمح
بتواجد البشر على الجزيرة ؟

كيف ؟ ومن اشتراه منك .. ؟؟

بالع متجول أصرفه منذ مدة طويلة ..

وأي هذا الرجل الآن ؟



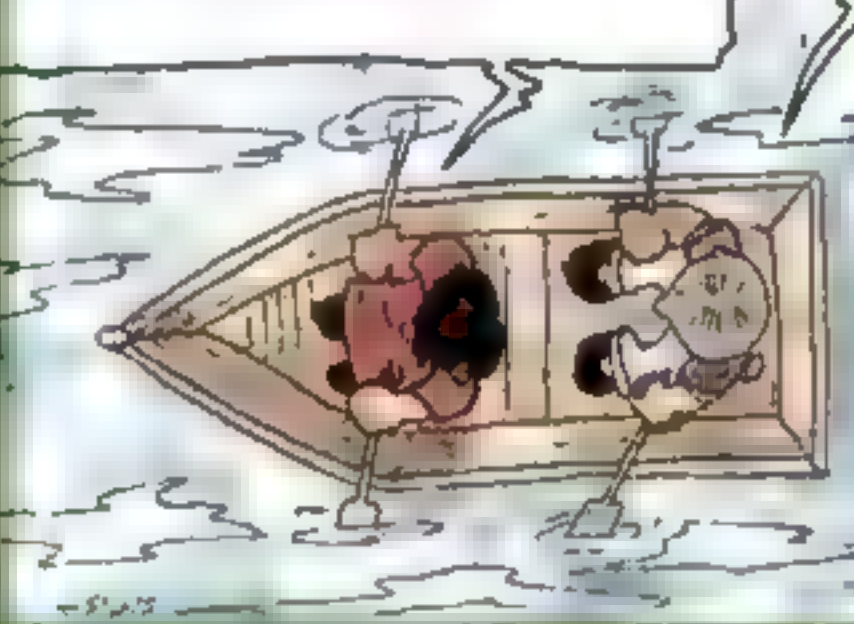
لا أستطيع .. ولم لا فأنا أجيد العزف عليه ببرائة ..



بما أن الطريق طويلة كما تقول لماذا لا تمنعني هذا الثاني حتى أعزف لك عليه فلما ماهر في العزف وأسمعك أحلى الألحان ..



المسألة بعيدة عن الثقة .. إذا كنت تخاف أن يسلط عليك الماء فلا تطلق فالأسماءك أسد هالي ..



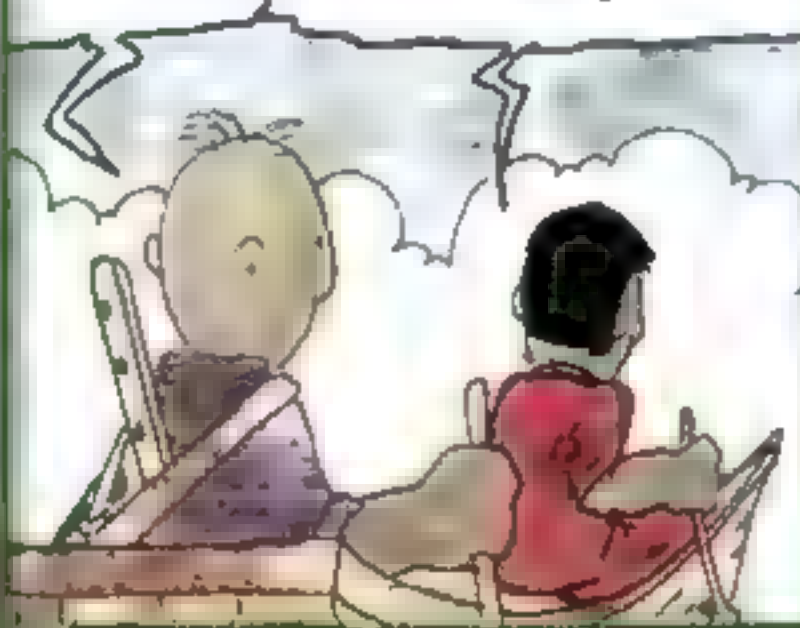
إله خالي الثمن ولن أجلف بومعه بين يديك .. ألا تلق بي ؟



على شرفك .. وما هو ؟



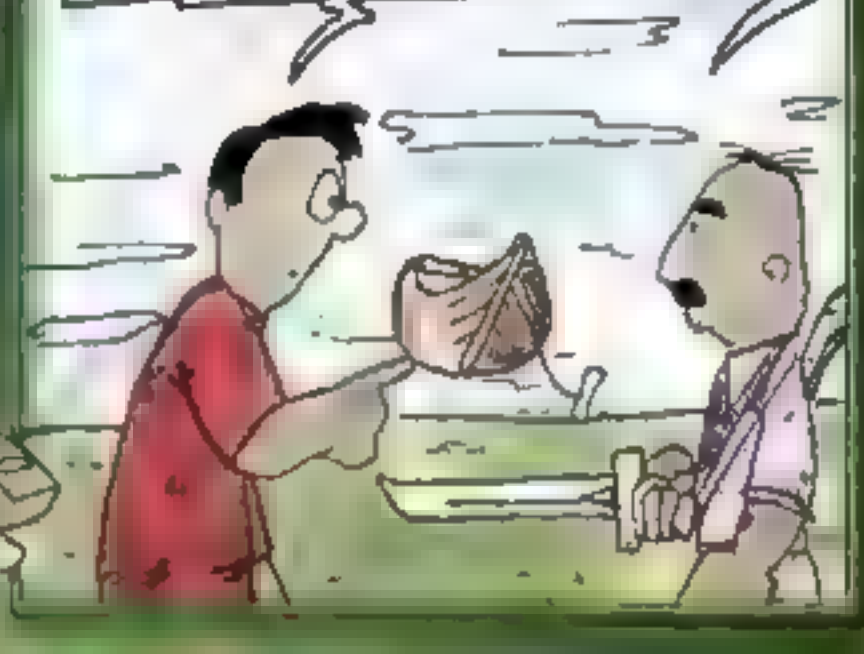
معنا نعمل الأمر أكثر تسلية ، عليك أن تذاير كي أعطيك الثاني .. هل ستمطيني الثاني حقا ؟



حسنا سأخذك معي إكراما للزعيم فهو صديقي رغم أنه لا يجيد لعبة القهيطية .. انتظر هنا سترحل بعد قليل ..



هل قابلت أحدا غريبا في الجزيرة نعم زعيم السمكاويل ، هو الذي أخبرني عنك ..



ومررنا ما أبعدوا .. منذ سنون لم أهدد رجلا هنا وما الصيب ؟



سامحتني بأرب .. فقد كذبت عليه حتى لا يشك في شيء .. الثاني مريبوت على ظهره .. كيف أحصل عليه .. لا بد من وجود طريقة ما ..



نعم .. بالمناسبة كيف تخلصت منهم دون أن تصاب بخدش واحد على الأقل ؟ مشيئة الله تعالى



أسماءك القرش كانت تتولى زوار الجزيرة .. أسماءك القرش ؟

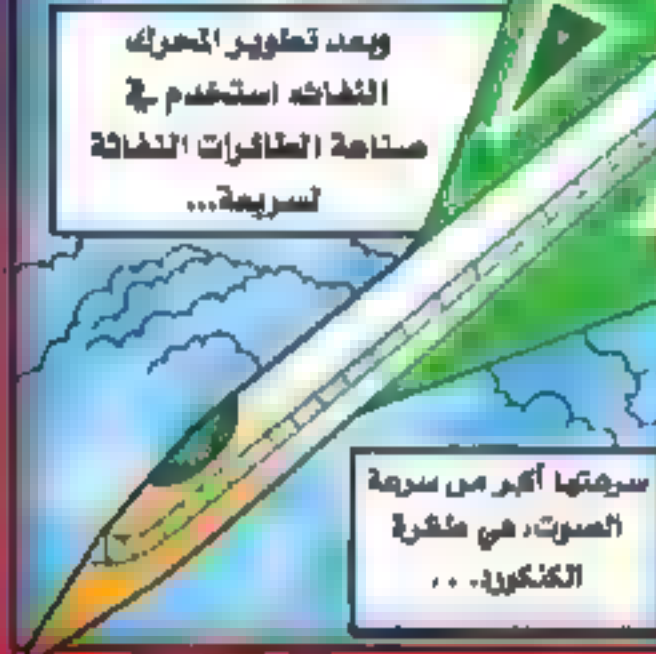


المحرك النفاث

سيناريو ورسوم: عماد يونس



إذا ضغطت البالون فسيتحضر الهواء فيها ويضغط عليها من الداخل وكأنه يحاول الخروج منها وعندما ترفع يدك من فتحة البالون يخرج الهواء منه ويتعلق في جهة في حين ينطبع البالون إلى الجهة المعاكسة.



الدانة.. فادية.. نورة.. أمجاد مقدمات فوايز رمضان

مشاريح إعلامية

حوار: موصي المصافي

الدانة العروضي.. فادية الشهري.. نورة الحنكلي وأمجاد الشهري أربع زهرات ازدهان بهن التلفزيون السعودي خلال شهر رمضان الماضي حينما قدم فوايز جديدة الأبواب فقد تألقن وهدعن وقدمن نموذجاً مشرقاً للمبدعات الصغار في عالم الإعلام المرئي مما جعلهن وخلال فترة قصيرة من النجمات المحبوبات لدى قطاع هريض من الجماهير الصغيرة.

الجيل الجديد، وكما أنها في تقديم المميزه الماء جمعت هؤلاء النجمات الصغيرات وحاورهن حول تجربتهن أمام الكاميرا، خصوصاً وأن بعضهن ظهر على الشاشة على الهواء مباشرة لأول مرة وأجبن عن أسئلتنا بكل الصدق والمفوية المروعة هن، فحاورنا قراً ما دار بيننا وبينهن من حديث.

بعد هذا النجاح الرائع كيف كانت الاصداه تليكن.. وكيف كانت بدايتكن مع التلفزيون؟

.. في البدء تكونت الحديث (الدانة) تصريفي وقالت: الحمد لله على الاصداه الجميلة التي تليقها بعد مشاركتي في الفوايز والتي أن أكون قدمت الصورة الجميلة للأطفال البشطن الذين الذين على المداينة والمقدم وهذه هي مشاركتي الثانية في التلفزيون فلما وجه جديد على الشاشة كانت مشاركتي الأولى في برنامج ضمن فريقه الذي عرض هذا انعام بمناسبة اليوم الوطني حيث التفت فيه قصيدة شعرية بعد اختارني أخرج ناصر الهليل لمشاركتي في تقديم حلقات الفوايز على الهواء مباشرة.

ولتلقط أكثر ف الحديث الجديدة الصغيرة فادية الشهري وتقول: الحمد لله على ما حققته أنا وزميلاتي في فوايز هذا العام فأنزل التي على ادائنا وتجزيلنا ونحن على الهواء مباشرة وخصوصاً أن هناك من المشاركين من هم في المرحلة المتوسطة وأخر مني منا ولكن لا أستطيع أن أذكر وشخصي تشرح السؤال الرئيسي للحلقة الأولى وكما تعلمون أن سؤال الحلقة الأولى دائماً ما يقدم للمقدم فقط لأنه يشمل على مقدمة طويلة كافتتاحية لبدء الفوايز وقد ركت أيضاً في تقديم عدة حلقات على الهواء مباشرة كما كانت بتقديم كهذه الفيد في آخر حلقة من الفوايز وكل هذه الأدوار التي أسستني إلى لتتطلب اجادة فن الانعام

والثقة بالنفس وكذلك القدرة على الحفاظ فلما والله الحمد قدمت التهانى عن شهر غيب، وغوري كان يقرأها أمام الكاميرا.

وتقول الجديدة نورة الحنكلي من هذه التجربة أنا كنت أقل وميلاتي لتذكرات في الحلقات المباشرة وبالرغم من ذلك كنت سعيدة جداً بالأداء التي تليقها حيث اتصلت بالخرج وأبدت رغبتى في المشاركة معهم وقال في البداية ستجربن للسهول لأننى فكرت في الذهاب في التواجد محمد وعند وصولي للتلفزيون تفاعلت بطلب المخرج مني الخروج على الهواء وتقديم الحلقة وسلمت ورقة الأسئلة داخل الاستوديو والحمد لله قدمت الحلقة بالرغم من أنى كنت مرتبكة قليلاً فلما كرت مرة ألق أمام الكاميرا ولم يكن لدى علم بأننى سأخرج على الهواء في تلك الحلقة وبعد انتهاء الحلقة شكرني المخرج وقال قدمت مسرة جميلة بعدها قدمت عدة حلقات على الهواء مباشرة ومشاركت في طرح السؤال الرئيس.

وتقول الصغيرة الجديدة أمجاد الشهري مشاركتي في الفوايز أمنية أحمد الله أنها تحققت لي ونجحت في تقديمها حيث كانت أول حلقة هادئة فيها مشقة للغاية لأن الجميع كانوا على تقديمي فقد كانت التجربة لأول مرة حكمهم بعد انتهاء الحلقة كنت أكثر من راحة وتم التوقيع أن هناك طفل عمره ثماني سنوات يخرج بهذه الصورة المشرقة التي خرجتني بها على الهواء مباشرة وقال المخرج لديك قدرات رائعة في التقديم، وتختلف المضمون في التلفزيون جميعهم المرحويين وتكلمات الإعراد مما زج الثقة في نفسي وبماضني على الخروج في كل الحلقات التي شاركت فيها بنفس المستوى والله الحمد.

بعد هذا النجاح هل كان مصعب ما تتكلمين من قرات أو لا نه لم يكن هناك تنظيم قوي في فوايز هذا العام وهو كان هناك مضايكة من وجهه تلفزيونية مسروقة هل كنت ستظهرين بهذا المستوى الجميل؟

فادية الشهري وتقول: لا أذكر أنه لو كان هناك وجه تلفزيوني مسروق كرها المصافي مثلاً متصالحه متلقية الخوازين بلا شك لأنها أكثر منا خبرة وقرة وكل لك شهرة وجماعية ولكن هذا لا يعني أننا لا نمتلك الخبرة ولو كنا كذلك لاستطعنا الاستمرار طويلاً حلقات الفوايز، وتم تقومي بإجراء هذا الحوار معنا على سفينة سجلتكم الجديدة والجيل الجديد التي لا تستضيف إلا النورين والمهددين فقط.

فادية نعم لو كان هناك وجه تلفزيوني مسروق قد سواره الطويل مع البرامج والتلفزيون كنت سأناضيه وكنت سأظهر بولان الله بنفس المستوى لأنني أسأل فلما الامتحدة من خبرات وتجارب الآخرين ولا تضع بيني وبينهم أي حواجز فالعمل الإعلامي منتج بالتلفزيون الشرعيف الحالي من الحمد والتربية، وكما كنت أتمنى أن تكون للنجمة رفاً معنا في هذه الفوايز لا سلف من خبراتها وقدراتها الرائعة.

نورة، لا بالتأكد نجحتا بقدراتنا ولو كان هناك وجه معروفه كنت سأظهر بمستوى جيد، وأنا في الحقيقة لم أجد منافس لي في فوايز جديدة الأرباب، فكنت أنا نفس نفسي، وكنت أتمنى أن أجتبع مع زميلاتي في بعض الحلقات لتظهر قدراتنا ولكن كانت لكن واحدة منا حلقة خاصة.

أمجاد: لا أدري لو كان هناك منجحت مسروقة هل كنت سأقدم نفس المستوى أو لا ولكن الأهم الذي سأبدل قصارى جهدي لأخرج بأفضل صورة، فلما أمتنى المنافسة.

في هذه الأثناء التفت بأسفلي صوب فادية الشهري وقالت لها: بالرغم مما تملكينه من موهبة قوية في الأداء والصوت الملقولي الحذب، إلا أنك لم تقدمي للأطفال المصافي مسجلة وخاصة بك، لماذا؟

أنا ما كنت في بدايتي الأولى وقد أنشئت مجموعة من الأناضيد المعروفة عبر برامج الأطفال في إذاعة الرياض وإذاعة جدة وبعد أن وجدت التشجيع والسند من أصدقائي الصغار سأقوم بإذن ذلك بتسجيل أناضيد جديدة أسيت التذك إلى كل صوتي مقبولا قبل التوجه في هذه التجربة.

فلما من موليتكن وهو بالكن الأخرى غير التقديم؟

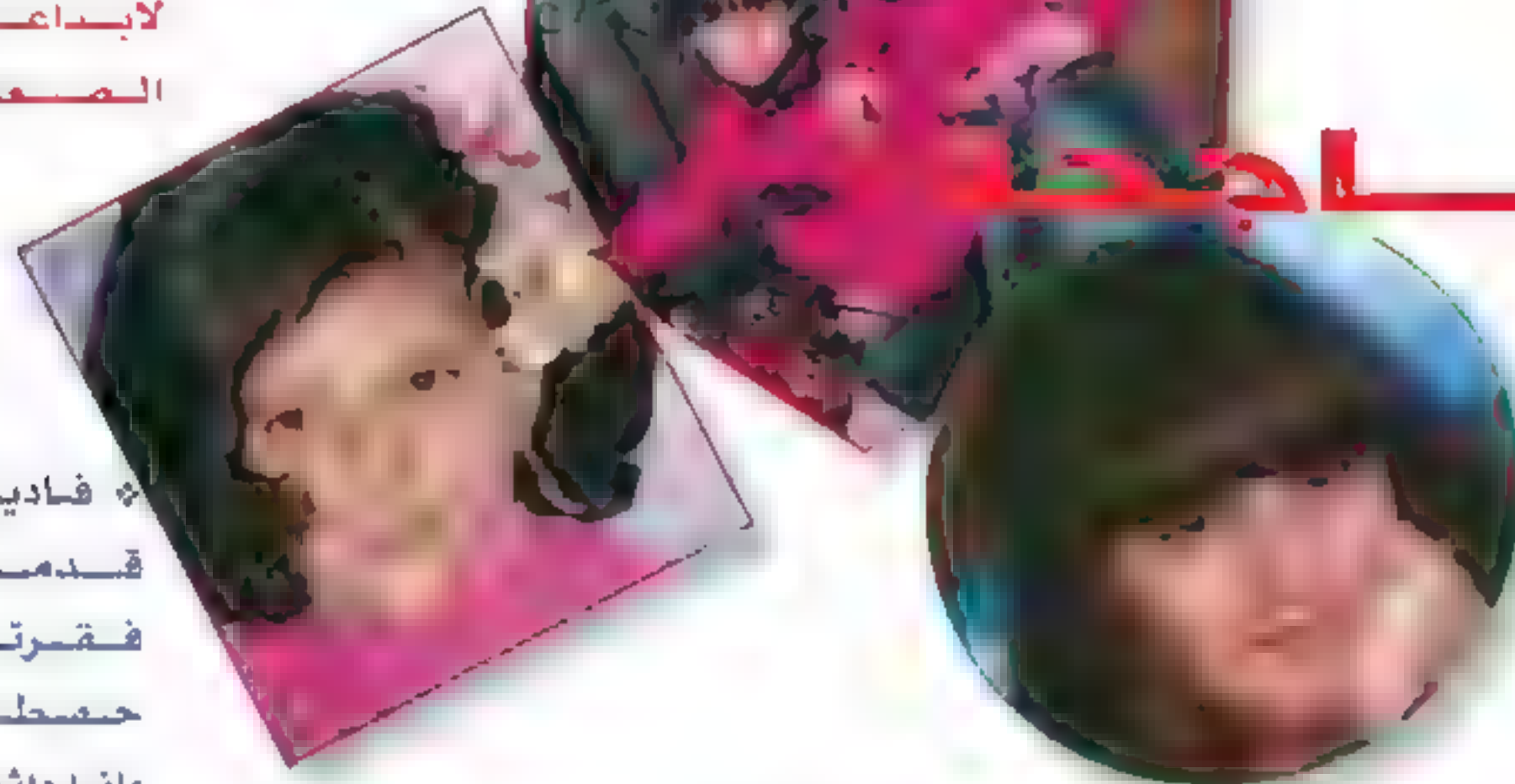
الدانة: فلما أعطى اليوم وكنتي العديد من الفوايز التي عرضت في محاضرات مدرستي كما أنني أجيد الأعمال الفنية وأصغر السباحة وكرة السلة.

فادية: حين الأولى كتابة وقراءة القصص والتعلم على الكمبيوتر وأحب تعلم كل جديد في كل المجالات.

نورة: أنا لتلقي القراءة بشكل يومي وكذلك كتابة القصص والمخالات وحفظ القصائد والأشعار التهجئة والقصص ولدي مشاركات في مؤسسة الدولة العلمية ومركز مكة التعليمي.

أمجاد: أنا لا تختلف كثيراً من زميلاتي فلما والله الحمد أكتب القصة

♦ الدانة..
أتمنى أن أكون
قدمت صورة
لإبداعات
الصغار



♦ فادية..
قدمت
فقرتي
حصولاً..
وأنا واثقة

من نفسي

♦ نورة فوجئت بطهوري

على الهواء.. لكي نجح

♦ أمجاد: أسعدني نساء

المسؤولين في التلفزيون

القصيرة ولعب الرسم وحل المسابقات العلمية والألغاز كما أدرس العديد من أنواع الرياضة كالمسبحه وكرة اليد والكارايد.

♦ شكرني على هذا الحوار الشيق متمنية لكم مزيداً من النجاح والإبداع في أعمالكم

الدانة: شكرهم من كل قلبي على هذه الاستضافة التي افرحتني كثير وأشكر كل من شجعتني وأحسن والذي يوالكن والمخرج الأستاذ ناصر الهليل.

فادية: أدم خالص شكرني لتوايدي على صفحاتكم وهوويرة للمرة الثانية وأشكر كل القائمين على الجيل الجديد، فليكن ما تقدمونه خدمة لنا

نورة: أسمع أن الولي شكر من الأهماق مجلتي الثانية والجيل الجديد، التي اعتز بالطهور على سفحها، وعن هذا الحوار الجميل كما أشكر

بني وأمن وكل من هجته،

أمجاد: أنا سعيدة بوجهدي في الجيل الجديد ومن أهد متابعيها فهي التي ساهمت في تشجيع وإظهار كل النورين ووقعت كثيراً بجانبهم



العناية بالفم

أصدقائي... إن تشيير معجون الأسنان من فترة لأخرى يساعد الأسنان واللثة على الحصول على مختلف المواد التي تحتاجها، فمعجون المساجين تتوفر فيها عناصر قد لا تتوفر في معاجين أخرى، فعندما تشيير معجون أسناننا بشكل دوري فلننا نحصل على جميع المواد.

أيضا تبديل فرشاة الأسنان كل شهر أو شهرين والحرص على نظافتها فهي مطلوبة لصحة أسناننا، فنحن نعلم أن شعيرات الفرشاة تتلف مع كثرة الاستخدام، ولا ننسى أيضا الخيط السنّي لإزالة ما قد يعلق بين الأسنان من بقايا الطعام.

أما نصيحتي الأخيرة لكم يا أصدقائي لكي تبقى أسنانكم سليمة فهي الحرص على تناول الأطعمة ذات الألياف والحرص أيضاً على زيارة طبيب الأسنان كل ستة أشهر والعمل بنصائحه وإرشاداته.. مع تمنياتي لكم بالصحة والسلامة.

ختكم

بثينة عبدالله المطهلام

أرقام قياسية

« أكبر مكتبة في العالم هي مكتبة الكونجرس والتي تقع في مدينة واشنطن وتضم أكثر من ٩٠ مليون كتاب وصفاً كبيراً من الصحف والمخطوطات النادرة.

« أصغر كتاب في العالم البريطاني بيتشون فقد كتب قصة (القطبان) ونشرت له وهو لم يبلغ السادسة من عمره.

« أكبر بطيخة في العالم ظهرت في شهر أبريل عام ١٩٨٠ بلغ وزنها ٩٠٨ كيلو جرام.

اخوكم

فواز عبدالرحمن النهو
الصف الخامس



اللغة العربية

اللغة العربية لغة سامية البيان.. فما أحسن لغة العرب كم كلمة فيها جماسة وكلم بها من أسلوب والحب.. من يفهم في بحرها المحيط يظهر بالصور... والذي يبحث عن أثرها فإمامه فنان..

لا تفتن هجائبها.. ولا تغفل عن ألقها.. فهي الكنز النخب.. والقول المبين.. فمن يفكر هذه الأسرار ومن يحاول إخفاء هذه الأنوار إنما هو غر جاهل أو غيب مكابر، والعربية تمش على الرقيم منه والعربية تزدهر.. فالحق يبقى.. والباطل يفتي..

محبتكم

عتيقة المطرقية

الصفحة الثامنة

كلمة شكر

إن ما تلقاه نحن أسرة الجيل الجديد من قرائنا الداعمين أو الجدد منهم يعد كل هذه هو ذلك الحافز الذي يقوينا والذي يجعلنا نتصرف بالقيام بخدماتهم وتقديم كل جديد ومفيد لهم فمن أجلهم تسطر أحرقتنا ومن أجلهم نجعل صفتنا قبل أن تصافح أصيقتهم ونضمن مناقاتنا للعمل بجد والخلص لتقديم كل ما يرضيهم ويحقق آمالهم وطموحاتهم، فنعمهم هو ذلك الزاد الذي يدفعنا إلى العطاء المتجدد فشكراً لتفهم بنا ومنحنا جزءاً من وقتهم فنحن ممتنون لحبهم وصبرهم وتسامحهم.

اختكم ومحبتكم

رضا العتيبي



بائعة اللبن

حل سمعتهم بقصة بائعة اللبن؟

أمرتها أمها قبل بزوغ الفجر أن تحمل اللبن باءة تزيد كميتها وبالتالي لتتفاح ثمنه، فحفظت اللبن وقالت لأمرها، وكيف أحاط اللبن وقد نهي أمير المؤمنين عمر بن الخطاب من ذلك؟

قالت الأم،

وأين أمير المؤمنين الآن؟ إنه لا يزال.

قالت الفتاة،

يا أمه، إن كان أمير المؤمنين لا يزال فإن رب أمير المؤمنين يزال.

وصاف في هذه الأثناء أن أمير المؤمنين كان في جودته الليلية التي يتفقد فيها أحوال رعيته فسمع الحوار بين الفتاة وأمرها فاصعب بأنكها الصادق، وحاسنها بأن الله معها، وشاهد عليها في كل حركاتها.

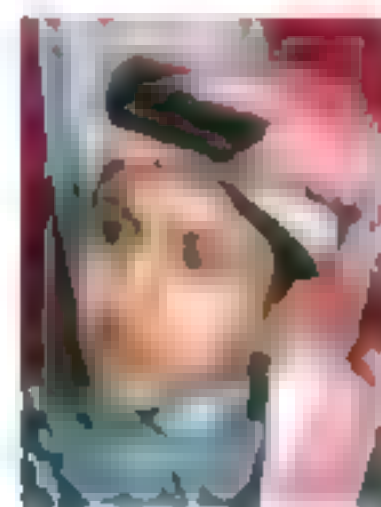
ولما رجع عمر رضي الله عنه إلى بيته أبلغ على ابنه حاصم بن عمر أن يخطب هذه الفتاة الصالحة، فأطاع أباه، وتزوج من

على الشفاء من حالات مثل الأعصاب وقيتامين (ب) الذي يمكن بواسطته علاج الأمراض الجلدية والتهاب العين كما يحتوي المسح على البروتين الذي يعيد الجسم بالطاقة الحرارية ويصاحبه على النمو وأيضا الكريوبيدرات التي تتكون على شكل سكر سهل الهضم كما يحتوي العسل على أملاح الصوديوم واللياسين والفسفور وغيرها.

اخوكم

عبدالرحمن حمود الصنزي

الصف الخامس



العسل

يعد العسل غذاء كاملاً مكوناً من حوالي تسع عشرة مادة حيوية مفيدة للجسم ومن هذه المكونات فيتامين (ب) الذي يساعد

بائعة اللبن، فولدت له بنتاً سماها (ليلي).. ولما كبرت ليلي تزوجها عبد العزيز بن مروان، فولدت له عمر بن عبد العزيز الذي كانت أخلاقه مثل أخلاق جده عمر بن الخطاب، وقد عده المفسرون من الخلفاء الراشدين، فحمل أمانة الخلافة بعدل وحزم خلال سنتين ونصف السنة.

نشأ عمر عندما كان طفلاً في كنف أبيه والي مصر وكانت أسرته تقيم في منطقة حلوان ذات الطبيعة الجميلة.. وبينما كان هذا الصغير يلعب في حديقة البيت ويصاحب أحد الجيران إذ رعبه (وقسه) فشج رأسه وسأل منه الدم.. فلما رآه أبوه على هذه الحال سر أياها سرور إذ تذكر رؤيا رآها جده عمر بن الخطاب ذلك يقول،

ومن ولدي رجل بوجهه شجرة.. يملأ الأرض عدلاً.

ولما كبر عمر قليلاً فخرج من حياة النهو التي كان يعيشها، وتآقت نفسه لطلب العلم، فطلب من أبويه أن يرسلوه إلى المدينة المنورة لطلب فيها العلم.

وهناك أقبل على حفظ القرآن الكريم وأكب على تعلم العربية وآدابها وعلوم الشريعة.. وقد اصعب به أساتذته حتى قال معلمه سيد الله عنه: ما خبرت أحداً.. الله أعظم في صوره من هذا الفلام.

هذا الفلام كان له في الدنيا شأن عظيم مأل البلاد عدلاً ورحمة.. فقد تحرر الفقراء والجائعين والمظلومين والمقهورين، بحث عن الأرامل والعاجزين.. لأنه عرف أن الله سائله عنهم.

ختكم

هذا همام باحنان

ثوابات في اللغة العربية

الأبدان، الخلل والشمس.
الأسمان، الليل والنهار.
الأبيضان، الماء والدين
الأسودان، التمر والماء
العسكران، عرفة ومنى
أوحيان، القرآن والسنة.

اخوكم

عبدالله الصجلان

أجدادنا البابليون

إبداعي قراء «الجيل الجديد».. كنت أنظر إلى الساعة التي تزين معصمي وهنا رحت أفكر وأحاور نفسي وأقول من قسم الساعة إلى ستين دقيقة.. ولذا اختار الرقم ٦٠ بالذات؟
ولهذا الفرض بدأت أبحث في المراجع التي يضمها والدي.. لا مكتبتنا الإلكترونية وجدت أن أجدادنا البابليين قد تقدموا في علوم الرياضيات كثيراً حتى أن بعض النظريات التي تقدم لكم على أنها يونانية هي في الواقع بابلية صربية مثبته.
ولا أحد المراجع قرأت أن البابليين هم الذين قسموا المحيط الأرضي إلى ٣٦٠ درجة وكل درجة إلى ٦٠ دقيقة وكل دقيقة إلى ٦٠ ثانية..
لما أنهم قسموا اليوم إلى ١٢ ساعة.. كل قسم يتألف من ساعتين.. وقد قدروا الوقت بالساعات الدقائق والساعات.. واختاروا الرقم ٦٠ بدالة وعناية.. فهو الرقم الذي يقبل القسمة على أكبر عدد من الأرقام فهو مثلاً يقبل القسمة على الأعداد (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦) وهو الأسهل لتحديد الوقت.

أخوكم
محمد العتيبي

رمز الخير

يا رمز الخير يا بلادي
على حبك تربيانا
يا فخري وهزي وأمجادني
وخيرك من حوائينا
يا رمز الخير يا بلادي
برسم أحقاد حمادك
بلينا عالي بليانك
وربنا بالكرم زادك
رفعنا له أياديانا
يا رمز الخير يا بلادي

صديقكم - مرام عبد المطيري

ثلاثيات

< إذا أردت يا صديقي بلوغ هدفك.. عليك بثلاثة أمور هي: الصبر والأمل والتفاؤل.
< ويقال إن ثلاثة ثقوب تسلت منها الأحزان إلى البشر هي: ضعف الدين والمال والحراب.
< وأخيراً.. قيل الجهاد يتم بثلاثة هي: السيف واللسان والقلم.

صديقكم
بدرية الصاعدي

مخترعون ومكتشفون

العالم ماركوني اخترع الراديو.
العالم المسلم جابر بن حيان اكتشف علم الكيمياء.
الطبيب ستيفنسون مكتشف ضغط الدم.
العالم فاراداي هو مخترع للمحرك الكهربائي.
العالم سيلبي هو مخترع للكرة الكهربائية.
العالم جون دالتون هو مكتشف الذرة.

رسالة عبر «الجيل الجديد»

إلى تجمة أطفال السعودية بهار الأمل.. شكراً لك على ما تقدمينه للأطفال.. وإنتي أن أراك على صفحات هذه المجلة.

وأخري لـ «الجيل الجديد»

شكراً لك يا مجلتي على المجهودات التي تقدمينها لكل الأطفال مع تمنيكي لك بالتقدم والأزدهار يا مجلتي الغالية.

صديقة الجيل الجديد
أمنة المطيري - المدينة

أنا سميدة

أمنكت وفاة بيهنا ولما ورجت قلبك فكم هذه الرسالة.. الخلل في هذه اللحظات خال ولا أسمع سوى صدي صوتي.. فكتب صديق خيالي.. ليس لدي ما أعمله اليوم غير أن أقدم أجمل التهاني لأخي (رائد) بمناسبة تخرجه من المعهد الفني للفنون البصرية المسند.. وأجدها فرصة لكتابة بابا وماذا على نجاح ونجاح.. وأقول لرائد ألف مليون مبارك وأمنيه هذه الأبيات:

رفد.. الكون بحسرة لا تملك
والنفس ما تحوي هلاك
رائد.. الروح ذابت في هواك
والقلب يمجز عن رضاك
أختك
جميلة مالح العوي

المدينة المنورة

إلى أصدقائي

أحبتي.. نحن في «الجيل الجديد» نرحب بكل مشاركات الأصدقاء وسنحتفل لك بسلامتك واستقراركم وما توبون طرعه عبر هذه الصفحة.. فقط اكتبوا لنا على صوكتنا التالي:
الرياض: ١١ ٤٦٦ - ص. بـ ٢٥٣٠٣ أو عبر الفاكس رقم: ٤٤٠ ٣٠ ٣٣
وسوف تجدون ما حملته أمانكم الصغيرة منشوراً في أحد عنا القامدة

المحبرة



وطني

وطني هواة انتفسه ووطني هو أمي وهو أبي
ورفاقي، أجدادي وقرائي، هو أرضي وسماي
نعم إنه ووطني الذي أغربته.

أختكم
لم سامي
٦ سنوات

فكر معي

أحبائي من قرائتي تعرفت على معلومات جميلة.. أحببت أن أنقلها لكم ولكن بطريقة الأسئلة.. فتمالوا نجيب على الأسئلة التالية لتزداد معرفتنا.. وإذا لم تتمكن من الحل فما علينا سوى قلب الصفحة وسوف نجد الإجابات.

١. ما هي أطول عظمة في جسم الإنسان؟
٢. كم عدد أسنان الإنسان؟
٣. كم مفصلاً في جسم الإنسان؟
٤. كم تبلغ عدد الشوكات في جسم القنفذ؟
٥. كم رلة في جسم الثعبان؟
٦. كم قلباً في جسم الأخطبوط؟

الإجابات:

١. الفخذ
٢. ٣٢
٣. ٢٠٦
٤. ٣٠
٥. ٢٠٠
٦. ٣

صديقكم
هيفاء التميمي

سلاطة الفاصوليا



المقادير:
نصف رطل خس
صلية فاصوليا حمراء
علبة ذرة
١ ملاعق مايونيز
١ ملاعق خل أبيض
قليل من الملح وقليل من السكر
الطريقة:
تخلط المقادير مع بعضها وتقدم باردة وبالكهانة والعافية.

أختكم
روان صابر محفوظ
جدة

النملة الفصيحة

ذكر الله قصتها في سورة النمل وهي سورة مكية امتت بالحديث من أصول العقيدة وهي (التوحيد - الرسالة - البعث).

وهي إحدى السور التي خُلفت متتالية وضمت في المصحف متتالية وهي (الشعراء - النمل - القصص) قال الله تعالى في سورة النمل (رقم الآية ١٨) فالنملة الحكيمة عندما قالت:

يا أدهم (ذات)
أبها: ذبعت
النمل: صنت
ادخلوا: أمرت
معاً كنكم: نصت
لا يحطمنكم: حذرت
سليمان: خصت أو حدثت
وجنوده: عمت
وهم لا يشعرون: اعتدلت أو أنها بررت فعل سليمان وجنوده.

صديقكم
العنود التميمي

حديقة حيوان فرنسية

كانت الدول الأوروبية جميعها قد أنشأت حدائق حيوان منذ بداية القرن السابع عشر ما عدا فرنسا، وكانت حدائق الحيوان الأوروبية هبة من مزارع خاصة لأصحابها تروى فيها بعض أنواع الحيوانات والطيور والكائنات الحية الأليفة والقترة، ولكن النمسا كانت أول دولة أوروبية تفتتح حديقة حيوان عامة للجمهور في العام ١٧٥٢م.

وفي فرنسا المتطورة اقترح الطبيب الخاص للملك لويس الثامن في عام ١٦٦٦م أن تأسس مملكة فرنسا حديقة للنباتات الطبية من أجل العلم والمعرفة وبعد إنشاء الحديقة طلت تتطور حتى العام ١٧٧٣م لتصبح حديقة للنباتات والحيوانات البرية تعرض ما فيها لعموم الشعب.



البلاد الفضية

البلاد الفضية هي الأرجنتين ولد سماها الفاتحون الأسبان كذلك لأن أهلها عند اكتشافها كانوا يرتدون ملابس فضية.

بيوت الأرانب

لاحق أصحاب مزارع الأرانب حين ينظفون بيوتها من فضلاتها باستمرار تنظيفاً تلياً لأن الأرانب تموت خلال أسبوعين أو ثلاثة لأن الأرانب يجب أن تأكل برازها الفضي بمادة السيلولوز التي تصنعها بالطاقة الحرارية.

أطول شاربين وأطول لحية وأطول شعر

الرقم القياسي الذي لم يستطع أن يصل إليه شاربين في العالم كان شارب الهندي مازور يادين في عام ١٩٦٦م وبعد ١٣ عاماً من التشذيب والاعتناء وصل طول شاربيه من طرف لآخر ٢٥٩ سم وتقام في العديد من البلدان اليوم احتفالات لتتويج (ملك الشارب).

كما أن أطول شعر في العالم هو أيضاً لرجل هندي فقد بلغ طول شعره عند وفاته ٧٩٣ سم. أما أطول لحية في العالم فهي لرجل نرويجي وقد بلغ طولها ٥٣٣ سم.

عجائب وطرائف



يوجد في وجه الإنسان ٥٥ عضلة تعبر عن الانفعالات العاطفية وغيرها.

الحيوان الوحيد الذي لا يرفع رأسه إلى السماء هو الخنزير.

الثق الذي يصل إيطاليا بفرنسا هو أطول نفق في العالم وتعبه السيارات.

أقدم مدينة في العالم هي دمشق.

اخترع العلماء في اليابان قطاراً يسير بدون سائق.

يبلغ عرض شلالات فاو (١٤٠٠٠ ياردة) وهي بالهند الصينية.

الشمس

الشمس هي مصدر كل حياة تبلغ درجة حرارة سطحها ١٢ ألف درجة فهرنهايت وكرتلا الأرضية بعيدة عنها إلى حد يكفي لأن تمدنا بالدفء الكافي دون أن تحرقنا وهي أقرب نجم إلى الأرض وتعد جرماً فضائياً ملتصقاً يشع النور ذاتياً.



أكبر جرس في العالم

أكبر جرس في العالم موجود في موسكو واسمه جرس القيصر وزنه عشرون ألف قنطار ارتفاعه سبعة أمتار لم يتمكن صانعوه من تعليقه وكسرت قطعة من حافته أثناء محاولة تعليقه وقد بقي على الأرض ويدخله الناس من الكسوف.

دمشق

سميت دمشق بهذا الاسم لأنهم دمشقوا في بنائها أي أسرعوا وقيل إن الذي بناها هو جبريل بن سعد بن هاد بن سام بن نوح عليه السلام وقد ولد النبي إبراهيم الخليل عليه السلام بمثلها خمس سنين وفي دمشق من قبور الصحابة ما لا يوجد مثله في غيرها من البلدان وبها قبر ثلاث من زوجات النبي صلى الله عليه وسلم.

أشهر طفلة في التاريخ

الطفلة التي شغلت المسارح والسينما الأمريكية قبل أن تبلغ من العاشرة هي الممثلة شيرلي تامبل التي نالت أوسع شهرة عالمياً في التاريخ لغاية اليوم وقدرت ثروتها من عملها الخاص في العاشرة بأكثر من مليون دولار.



متحف الشوكولاته

تقام المتاحف عادة للأثار والتراث والمعروف والمعلوم ولكل ما له علاقة بالماضي والتاريخ والشخصيات التي صنعت آثاره أما في بروكسل بلجيكا فقد أقيم متحف شريب في شكله ومضمونه وفكرته حيث ضم في أروقته تاريخ الشوكولاته وما يتعلق بصناعتها وألذات صنعها، وضم المتحف تماثيل كبيرة من الشوكولاته لأشهر الشخصيات في تاريخها وأشكالاً عديدة من الآلات والأدوات التي استخدمت في صنعها منذ القديم، وقالت (جودريس) مديرة المتحف لحياتية لإنتاج فيلم حول هذه المائدة اللذيذة. ويترور المتحف آلاف الزوار يومياً.

أيهما أثقل حملاً ..

قصة : أزهر يوسف
رسم : قاسم محمد

قالت السلحفاة :

- أنت وأهم ، فإنك تحمل ثقلاً كبيراً جداً ..

سألها الأرنب :

- ماذا تقصدين ؟ أنا خفيف الحركة ، ولا أشعر بأي ثقل ..

أجابته السلحفاة :

- كلا يا صديقي الأرنب ، إنك تحمل ثقلاً كبيراً جداً ، أثقل من حملي ..

إنه حمل ثقيل .. إنه خوفك .. وهو يثقل قلبك وليس على ظهرك .. فسكت الأرنب

لأنه لم يكن يدرك ذلك من قبل ..

في صباح جميل التقى أرنب مسرع بسلحفاة كانت ترقد قرب شجرة ، قالت السلحفاة :

- أيها الأرنب ، أما تعبت من الركض السريع ؟

أجاب الأرنب وهو يلهث : هذا أمر سهل علي ، يا صديقتي العزيزة ، فأرجلي الخلفية

طويلتان وهي تقفز بي بسرعة ..

ثم نظر الأرنب إلى ذراع السلحفاة وقال :

- كما إنني لا أحمل مثل هذا الحمل الثقيل الذي تحمله على ظهرك ..

إنك تسيرين وكأنك دكان حديد ، ولست مثلي ، إذ ما إن أسمع صوتاً قريباً ، حتى

أهرب بسرعة البرق ..



البط المبرقش راكب الأمواج

إعداد: محمد محسن محمد حافظ

بيلما كان فارس ووالده جالسين في حجرة المكتب يقرأن بعض الكتب سأل فارس والده فجأة قائلاً: هل حقاً توجد أنواع أخرى من البط غير البط الذي نربيّه نأكله؟ فضحك والده، وقال: بالتأكيد يوجد أنواع كثيرة من البط وهي موجودة في كل بيئات الأرض المختلفة، فقال فارس: أريدك يا أبي أن تحدثني عن أحد أنواع البط التي لا تعيش في منطقتنا العربية، فقام والده وأحضر كتاباً من المكتبة وفتحها وقال لفارس: سوف أحدثك عن البط المبرقش. فقال فارس: منظم فاستطرد الوالد قائلاً: البط المبرقش هو أصغر أنواع البط حيث يبلغ وزنه بين ٧٠٠، ١٠٠٠ جرام وطوله يتراوح بين ٣٥، ٥٠

سنتيمتر وهي ذات شكل جميل لأن ريشها متعدد الألوان فالتكر لون ريش رأسه رمادي وأزرق وصفه أغلب ريشه أزرق اللون وتوجد حول المنقار بقعتان من الريش الأبيض بالإضافة إلى بقعتين أخريين في مؤخرة الرأس وواحدة على كل جانب كما يوجد حول الرقبة حزام من الريش الأبيض، كما يوجد خطان من الريش الأبيض يمتدان من مقدمة الأجنحة وحتى الصدر ويوجد على جانبي



الجسم وأسفل الجناحين منطقتان لون ريشهما أحمر وأرجله بنية اللون ومنقاره لونه رمادي، أما الأنثى فلون ريشها الغالب هو البني ويوجد على جانبي الوجه ثلاثة بقع بيضاء وتطراً أصفر حجم البط المبرقش فهو يحتاج إلى غذاء غني بالطاقة لذا فهو دائماً يبحث عن الطعام.. فسأل فارس والده قائلاً: أين يعيش البط المبرقش فأجابه والده قائلاً: يعيش البط المبرقش في تجمعات كبيرة.. التجمع الأول في المحيط الهادسي في المنطقة الممتدة من اليابان وكوريا وروسيا مروراً بالأسكا وكندا والولايات الشمالية في أمريكا والتجمع الثاني في المحيط الاطلنطي في إسبانيا وجرين لاند وبعض ولايات شرق أمريكا وشرق كندا وهو يعيش في العشب في هذه المناطق أما في الشتاء فهو يهاجر إلى البحيرات الداخلية حيث تكون أكثر دفئاً.. فقال

فارس: وماذا يأكل البط المبرقش؟ فقال والده قائلاً: شأن كل الطيور المائية فهو يأكل السرطانات الصغيرة والضفادع والقواقع وبعض الأسماك بالإضافة إلى البرقات والحشرات الطائرة وتطراً تعرض هذا النوع من الطيور إلى الصيد الجائر بالإضافة إلى تلوث مياه المحيطات بالبتروئيل فقد تنافست لصداه بشدة حتى أنه في عام ١٩٩٩ أصبح مهدداً بالانقراض في شرق كندا إلا أن الجهود التي بذلت قمع الصيد أدت إلى تزايد أعداده مرة أخرى.. فسأل فارس والده: متى يتكاثر البط المبرقش؟ فأجابه والده: تضع الأنثى ٦ بيضات مبرقشة في الأعشاش التي تبنيها بالقرب من الشواطئ بين سيقان الأشجار أو بين الأحجار وبعد ٣٢، ٤٠ يوماً تفترج الصغار من البيض ويتولى الأبوان تغذيتها والعناية بها حتى تصبح معتمدة على نفسها.. فقال فارس: شكرك يا أبي على هذه المعلومات المفيدة.

